

Provllyssnat! Earthquake IQ-52



Bara för att du vill kunna spela iPod-musik hemma behöver du inte nödvändigtvis köpa dig en limpa med tätt sittande högtalare.

Av Thomas Odeltorp

Genom att låta iPod-anläggningen bestå av ett högtalarpar i stereo får vi gamla audiofiler ett mer välbekant och hifi-liknande utseende jämfört med de vanliga iPod-limporna.

Earthquakes konstruktion består i grunden av ett par små stativhögtalare. Bestyckningen utgörs av 5,25-tums baselement med koner i kaxigt schackrutemönster. Konerna tillverkas i kolfiber för maximal styvhet. I diskanten sitter 1-tums tygkalotter av traditionellt snitt. Då det inte finns några frontgaller är högtalarna snygga, men stötkänsliga. Båda elementen är magnetiskt skärmade för att du inte ska få problem med störningar på din bildskärm. Konstruktionen är av basreflex typ med portarna på lådornas baksidor där de får stöd från bakväggen. Lådorna av MDF-trä är välbyggda med en blank lack i sju lager som ger härlig finish.

På toppen av den högra högtalaren sitter själva iPod-dockan. Högtalarna förstärkta från den ena lådans effektsteg om 200 watt, men passivt delade.

Från den aktiva lådan går en signalkabel med 6,35-millimetersanslutning till den passiva högtalaren. Från slutstegspanelen finns möjlighet att ansluta två externa ljudkällor samt USB. För anslutning av bildskärm finns en S-videokontakt, så att du kan visa videor från iPoden i större format. Vill du bygga vidare på systemet finns subwoofertgångar. Earthquake rekommenderar sin MiniMe subbas för detta, men du kan självklart välja basmodell efter eget tycke.

Att använda IQ-52 är plättlöst med hjälp av den medföljande fjärren. Styrningen av iPoden går som den ska och den enda plumpen i användarprotokollet är avsaknaden av display, något i alla fall jag vande mig vid ganska snabbt.

Ljudmässiga fördelar

Det här är inte vilka små aktiva högtalare som helst! Och jämfört med andra iPod-dockor som jag hört, har det här systemet en rad ljudmässiga fördelar. Den mest förvånande egenskapen hos de små Earthquake-lådorna

är deras förmåga att presentera musiken naturligt och med en självklarhet som jag nästan trodde var omöjlig att få ut av annat än rena hifi-anläggningar.

Ljudet är välutsträckt såväl uppåt som nedåt. Med tanke på de blygsamma dimensionerna kan jag verkligen inte klaga på den fasta och samtidigt djupa basåtergivningen. Då Earthquake har en del kraft nedåt i frekvens, rekommenderas en placering åtminstone två decimeter från bakvägg för att undvika loudnesseffekter. På mitt skrivbord, utan stöd från bakvägg, spelar de små rackarna kraftfullt utan att låta slankt alls. Mel-

lanregistret är en stark sida hos Earthquake. Det håller en härlig öppenhet utan att du störs av essighet, vilket är ovanligt.

Ljudbilden är inte jättestor, men håller istället ihop på ett mycket trevligt sätt. Helheten blir därmed mer tongivande än enskilda detaljer och som musikköredlare är systemet en fullträff!

Nackdelar finns självklart också, som med allt annat. Jämfört med neutrala hifi-stativare i samma dimensioner känns IQ-52W en smula överdrivna i såväl bas som diskant. Ljudet är lite väl flirtigt för att kunna räknas som helt och hållet hifikorrekt, men det blir å andra sidan aldrig torrt och tråkigt att lyssna på musik med de här högtalarna.




Räcker långt

För 5.000 kronor är iPod-högtalarfrågan klar för min del, då de här små rackarna räcker mycket långt. Rejäl och samtidigt otroligt detaljerad stereobild, snyggt och gediget bygge, kraftigt men samtidigt lättlyssnat ljud och en rad olika ingångar samt subwoofertgång. Som allra minst kan högtalarna dubblera som datorhögtalare förutom att vara iPod-docka. Detta tillsammans med en lättskött layout gör att Earthquake känns som ett rakt igenom vettigt köp. Att det saknas display är den enda svaga punkten som jag kan komma på, en sådan finns å andra sidan på iPoden... och datorn!

H&M



En liten kortfjärr med bra känsla och vettig knapplayout ger dig möjlighet att styra högtalar-systemet på ett enkelt sätt.

-  **Ljudet!**
Härligt gediget bygge
-  **Saknar display**
-  **Så nära riktig hifi som ett par iPod-högtalare kan komma!**

Earthquake IQ-52W

Pris 5.000 kr
Funktion Aktiva 2-vägs basreflexhögtalare med inbyggd iPoddocka
Ingångar USB, 3,5 mm jack, RCA,
Utgångar Subwoofer, S-video
Angiven effekt 2x100W
Mått (BxHxD) 18,5x27,2x20 cm
Vikt 10 kg/par
Övrigt Finns även i blanksvart
Info Earthquake Sound,
 tel 0433-12670,
 www.earthquakesound.se